

BLANCA BOTERO

Taller Calle 98 # 21 36 (201) Bogotá

(+57) 3176673877

boterob@gmail.com

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

- 2025 *Abisal*. Galería Espacio Alterno, Bogotá. Curaduría de Caridad Botella
- 2022 *Oasis–El camino de Nordine*. LA Galería Arte Contemporáneo, Bogotá. Curaduría A.M. Lozano
- 2020 *Continuo*. LA Galería Arte Contemporáneo, Bogotá. Texto curatorial de Mario Opazo
- 2019 *Crisoles*. Universidad de Los Andes–TX Intermedial, 1ª muestra MAPET, Bogotá
- 2017 *Selvando*. Jardín del Artista, Salón Alterno Salón Nal. de Artistas, UTP. Pereira. Curador O. Salamanca
- 2016 *Implosiones*. LA Galería Arte Contemporáneo, Bogotá. Curaduría de Álvaro Medina

EXPOSICIONES COLECTIVAS (selección)

- 2025 *Photography: Circular Vision on Time*. Atrium Gallery, St. Louis, MO, USA.
- 2025 *Dignidad*– LA Galería Arte Contemporáneo, Bogotá. Texto curatorial de Widy Ortiz
- 2024 *Obra gráfica original*. Taller Arte Dos Grafico. Bogotá
- 2024 *Hechos de afectos*. LA Galería Arte Contemporáneo, Bogotá. Curaduría de Fredy Clavijo
- 2023 *Nos_Otros*, LA Galería Arte Contemporáneo, Bogotá. Curaduría de Caridad Botella
- 2023 *Picturesque*. Atrium Gallery, St. Louis, MO, Estados Unidos. Curaduría de Carolyn Miles
- 2021 *Destinos Cruzados*. Espacio Art Nexus, Bogotá. Curaduría de María Elvira Ardila
- 2021 *Photo Fest*. Atrium Gallery, St. Louis, MO, USA
- 2020 *Amazonía Espiritual*. Planetario de Bogotá. Semana de la Amazonía. Curaduría S. Restrepo
- 2018 *La Huerta*. Intervención en la casa Cuervo Urisarri durante la exposición *2x1 pares de retratos en Colombia*. Instituto Caro y Cuervo, Bogotá
- 2017 *People Places & Things*. Atrium Gallery, St. Louis, MO, USA
- 2017 *La Riqueza*. LA Galería Arte Contemporáneo, Bogotá
- 2016 *The Print*. Atrium Gallery, St. Louis, MO, USA

PREMIOS

- 2023 Ganadora del **Proyecto Mural Civitas**, instalado en la sede nacional de UNIANDINOS en Bogotá
- 2015 Finalista en el concurso **Talents Contemporaines**, Fondation François Schneider, Wattwiller, FR

ESTUDIOS

- 2018–2019 Maestría Artes Plásticas, Electrónicas y del Tiempo. Universidad de los Andes, Bogotá
- 2015 Online education *Exploring our oceans*. Universidad de Southampton, UK
- 2012 Diplomado *Diferencia y repetición en el acto de crear*. Universidad Javeriana, Bogotá
- 2010–2011 Cursos Facultad de Artes y Humanidades. Universidad de Los Andes, Bogotá
- 2003 Pintura. Taller de la maestra Pilar Otálora, Bogotá
- 2001–2002 Pintura. The Glassell School. Houston Museum of Fine Art– HMFA. Houston, TX
- 1998–1999 Art History and Appreciation. Piedmont Community College, Charlottesville VA

RESIDENCIAS ARTISTICAS INTERNACIONALES

- 2018 AIRIE Fellow Reserva Nacional de los Everglades, FL. USA
- 2016 LABVERDE, Manaus, Brasil

OTROS

- 2022 *Sintonía, Art and the Earth*. Presentación en el contexto de la serie A BENT BUT BEAUTIFUL WORD. Proyecto conjunto de las universidades Georgetown, USA y Oxford, UK
- 2016–2024 Colaboración en la ONG **Amazon Aid Foundation**. Miembro del BOD y *Artist for the Amazon*

COLECCIONES

Sistema de Parques Nacionales de Estados Unidos /Reserva Nacional Parque de los Everglades
FENALCO – Federación Nacional de Comerciantes de Colombia
Congreso de la República de Colombia